

creativas. Para emparejar su cámara OneStep+ con su smartphone, pulse una vez el botón Plus (situado a la izquierda del cilindro del objetivo de la cámara). El LED del botón Plus parpadeará en color azul, indicando que está en modo emparejamiento y a la espera de una nueva conexión. Asegúrese de que el Bluetooth del teléfono está conectado y abra la aplicación Polaroid Originals, seleccionando la opción OneStep+. La cámara se conectará automáticamente. Una vez emparejados la cámara y el smartphone, el azul del botón Plus dejará de parpadear quedándose fijo, lo que indica que se ha emparejado correctamente. Para emparejar su cámara OneStep+ con un nuevo dispositivo, asegúrese de que el Bluetooth está apagado en el dispositivo emparejado actualmente, luego mantenga pulsado el botón Plus durante 3 segundos. El LED del botón Plus parpadeará en color azul,

indicando que está en modo emparejamiento.

Uso del temporizador automático

La cámara OneStep+ lleva incorporada la función de temporizador automático que le permite colocarse para salir en la foto o realizar fotos perfectamente sincronizadas. Para usar el temporizador automático, pulse el botón Plus dos veces rápidamente. El botón del temporizador automático se iluminará en naranja para indicar que la función está activada. Tras encuadrar la foto, pulse el botón de disparo. El temporizador automático tarda 8 segundos entre que usted pulsa el botón de disparo y se realiza la foto. Una vez activado, el LED naranja del temporizador automático parpadeará indicando la cuenta atrás para sacar la foto. En ambientes luminosos o soleados, el flash de la cámara también parpadeará con un flash corto y de baja energía.

Importante Al utilizar el temporizador automático, el flash se activará de forma automática. Para realizar fotos con temporizador sin flash, active el temporizador automático y luego mantenga presionado el botón de cancelación de flash mientras pulsa el botón de disparo al mismo tiempo. Para anular el disparo con temporizador después de que se haya activado, pulse el botón Plus una vez más.

Cuánta película queda en el cartucho

Hay 8 LED naranjas en la parte superior de la cámara. Cuando la cámara OneStep+ está encendida, pero no en modo de reposo, los LED le muestran las fotos que quedan con una luz continua. La cantidad de LED encendidos corresponde a las fotos que quedan en el cartucho. Por ejemplo: si hay 6 LED encendidos, quedan 6 fotos en el cartucho de la película. Cuando haya hecho 8

fotos, o la cámara no reconozca un cartucho de película en su interior, los LED comenzarán a parpadear rápidamente cuando encienda la cámara.

Cuánta batería queda

La cámara posee tres estados de batería, que se indican mediante el LED de carga del flash de la cámara:

Luz LED:

1. Batería cargada:

Carga suficiente para un mínimo de 2 cartuchos de película.

El LED de flash parpadeará en color verde mientras se carga entre disparos, y se quedará fijo cuando esté listo para disparar.

2. Batería baja:

Suficiente carga para 1 cartucho de película.

El LED de flash parpadeará en color naranja mientras se carga entre disparos, y se quedará fijo cuando esté listo para disparar.

3. Batería agotada:

No queda carga.

El LED del flash parpadeará en rojo y la cámara dejará de

funcionar hasta que se recargue.

Con la batería totalmente cargada, la cámara OneStep+ tiene suficiente carga para hacer fotos utilizando de 15 a 20 cartuchos de película, según el uso.

Comprobación de la carga de la cámara

Para verificar la carga de la cámara en cualquier momento, apáguela y vuelva a encenderla mientras mantiene presionado el botón +. Se encenderán los 8 LED del contador de exposiciones, en la parte superior de la cámara, para indicar el nivel de batería restante.

Por ejemplo: si se encienden 6 LED, significa que a la cámara le quedan 6/8 de su carga (75 %). Tras soltar el botón +, los LED volverán a mostrar la cantidad de exposiciones restantes en el carrete de fotos.

Película compatible

La cámara OneStep+ es

compatible con todos los cartuchos Polaroid Originals de película i-Type y 600. Recomendamos utilizar la película i-Type, ya que está optimizada para la cámara OneStep+.

Alimentación

Cargue la cámara OneStep+ antes de utilizarla para asegurarse de que tenga suficiente batería para sus fotos (consulte la sección → **Cargue la cámara**). El LED de carga del flash estará fijo de color rojo mientras la cámara esté conectada a la alimentación y cargando, y se apagará una vez que la batería alcance la carga completa.

Colocación de la correa de cuello

Consulte la página 8 para orientación para acoplar la correa de cuello.

Uso de un trípode

La cámara OneStep+ posee una toma para trípode en su base, que se adapta a la mayoría de los trípodes

convencionales. Enrosque sencillamente el soporte del trípode en la toma de la base de la cámara OneStep+.

Importante con la mayoría de los trípodes, deberá desenroscar el soporte del trípode para poder sacar y meter un cartucho de película en la cámara OneStep+.

Limpieza de los rodillos

A veces el exceso de pasta del revelador de fotos puede acumularse en los rodillos de la cámara, de manera que afecta al rendimiento de la cámara y generando fotos que muestran imperfecciones no deseadas. La cámara OneStep+ lleva incorporado el modo limpieza de rodillo para ayudarle con este problema. Proceda conforme a los siguientes pasos:

1. Apague la cámara.
2. Abra el compartimento de la película.
3. Presione el botón de cancelación del flash y pulse el botón del disparador.

4. La cámara está ahora en modo limpiador de rodillos.
5. Con un paño húmedo o bastoncillo, limpie suavemente los rodillos.
6. Pulse el botón del disparador para que los rodillos avancen de posición de manera gradual.
7. Una vez que estén limpios los rodillos por todos los lados, cierre el compartimento de la película.
8. Los rodillos volverán automáticamente a su posición correcta.

Solución de problemas y preguntas frecuentes

Mi OneStep+ no expulsa mi foto/lámina negra

Verifique que la cámara OneStep+ esté cargada: el LED de carga del flash

parpadeará en rojo si no tiene batería suficiente para funcionar. Si es así, recargue la cámara para poder utilizarla.

Asegúrese de que la cámara tenga película: para verificarlo, apague y encienda la cámara mediante el interruptor. Los LED indicadores del contador de película restante mostrarán cuántas fotos quedan en el cartucho de la película. Si los LED parpadean rápidamente tras volver a encender la cámara significa que el cartucho de la película se ha consumido en su totalidad o que la cámara no reconoce ninguno en su interior.

El flash no se dispara cuando saco una foto

Al hacer fotografías, asegúrese de no pulsar el botón de cancelación de flash por equivocación, ubicado en el panel trasero de la cámara.

Mi foto salió demasiado oscura

Recomendamos que siempre realice fotos con flash, tanto

en interiores como en exteriores de noche, al atardecer o en días nublados con luminosidad baja.

Asegúrese de no disparar en la dirección del sol. La cámara OneStep+ mide el nivel lumínico promedio que registra. Al hacer fotos con la luz del sol de frente, el exceso de luz puede provocar que la cámara compense el exceso al exponer la imagen, lo que va a hacer que salga una imagen tan oscura que no se perciba al sujeto de la fotografía de forma correcta.

Deslice el botón de “aclarar/oscurecer”, ubicado a la derecha del cilindro del objetivo, hasta la posición “más/aclarar” para obtener una imagen más clara.

Mi foto salió borrosa o no nítida

Asegúrese de que utiliza el objetivo correcto, con el botón del objetivo en la posición estándar, su sujeto debería estar, como mínimo, a 60 cm (2 pies) de distancia del sujeto. En

posición de primeros planos, su sujeto debería estar, al menos, a 30 cm (1 pie) de distancia, pero no más lejos de 90 cm (3 pies).

Al disparar, asegúrese de mantener la cámara firme, especialmente en condiciones de luminosidad baja, y de tener una fuente lumínica fuerte que ilumine la escena.

Recomendamos que siempre realice fotos con flash, tanto en interiores como en exteriores de noche, al atardecer o en días nublados con luminosidad baja. Asimismo, puede utilizar un trípode para que la cámara tenga una base estable.

Asegúrese de no colocarse demasiado cerca del sujeto al hacer fotos. Para que las fotos no salgan borrosas ni desenfocadas, mantenga una distancia mínima de 60 cm (2 pies) del sujeto que vaya a fotografiar.

Consejos para hacer fotografías impresionantes

Fotografías en interiores

Cuando haga fotos en interiores utilice siempre el flash, incluso cuando crea que no es necesario. La luz de interiores sale amarilla en películas analógicas: el flash de la cámara OneStep+ está diseñado para compensarla.

Hacer fotografías de noche

Al hacer fotos en una fiesta (o en interiores de noche), utilice siempre el flash. También puede deslizar el botón de aclarar/oscurecer hasta la posición “más/aclarar” para obtener una foto con más brillo.

Fotografías en exteriores

La luz natural es su mejor amiga a la hora de hacer fotografías instantáneas. En días soleados, en exteriores, no hace falta que use el flash en

absoluto. Asegúrese de no hacer fotografías con el sol de frente; colóquese de espaldas al sol, de frente o de costado al sujeto que vaya a fotografiar.

Si el ambiente es demasiado brillante, puede probar a deslizar el botón de aclarar/oscurecer hasta la posición “menos/oscurecer” para que la cámara capture menos luz y no “queme” la toma.

En situaciones en las que no haya luz solar directa y brillante, siempre recomendamos utilizar el flash para lograr las mejores tomas.

Fotografías en modo panorámico

Al hacer fotografías en modo panorámico, asegúrese de que la luz solar o fuente luminosa principal queda detrás de usted para evitar que la imagen tenga sobre exposición por el exceso de luz. En días nublados o días cubiertos con baja luminosidad, lo recomendable es colocar la cámara sobre un trípode o superficie plana para

que sea más fácil mantener enfocada toda la escena.

Atención al cliente

El equipo de atención al cliente de Polaroid Originals siempre está encantado de recibir sus dudas o consultas. Utilice la información que aparece a continuación para ponerse en contacto con nosotros. Para recibir información más detallada y actualizada visite: polaroidoriginals.com/help

EUA/Canadá

usa@polaroidoriginals.com
+1 212 219 3254

Europa/Resto del mundo

service@polaroidoriginals.com
00 800 577 01500

Impossible B.V.

Código postal 242
7500 AE Enschede
Países Bajos

Especificaciones técnicas

Generales

Dimensiones

150 mm (L) x 111 mm (An) x
97 mm (Al)

Peso

493 gramos (sin el carrete de película)

Temperatura de trabajo

40–108 °F / 4–42 °C, 5–90 %
humedad relativa

Película compatible

Películas Polaroid Originals i-Type
y 600 en blanco y negro, y en color,
incluidas las ediciones especiales.

Batería

Batería de iones de litio de alto
rendimiento de 1100 mAh, tensión
nominal 3,7V, 4,07 Wh

Materiales

Capa exterior

Polycarbonato + plásticos ABS

Lente

Lente de polycarbonato de calidad
óptica, recubierta

Sistema del obturador

Diseño especial con motor
de pasos de precisión

Sistema óptico

Lente

Lente de enfoque fijo

Distancia focal

Lente estándar: 103 mm

Lente de primeros planos: 89 mm

Campo de visión

41° vertical,
40° horizontal,

Sistema de flash

Flash de tubo de descarga por vacío

Información sobre seguridad

Precaución PELIGRO DE DESCARGA ELÉCTRICA. NO ABRA NI DESMONTE EL SISTEMA DE RODILLOS MOTORIZADOS.

- No desmonte el dispositivo. Si lo ensambla de forma incorrecta, puede sufrir una descarga eléctrica cuando vuelva a utilizar el dispositivo.
- No sumerja el equipo en agua ni en otros líquidos.
- No utilice el dispositivo en entornos con humedad elevada o demasiado polvo.
- No intente alterar, ajustar ni quitar la batería ni las piezas electrónicas ubicadas debajo de los rodillos, detrás de la tapa del compartimento de película del dispositivo.
- No intente quitar la tapa por sus propios medios, ya que está conectada al cuerpo de la cámara por medios electrónicos. Es peligroso, puede dañar el dispositivo y anulará la garantía.
- No introduzca objetos metálicos en el aparato.
- No introduzca objetos en los rodillos o mecanismos.
- Mantenga a los niños pequeños y recién nacidos lejos del dispositivo para evitar que se lastimen con las piezas móviles.
- No utilice ni guarde la cámara cerca de fuentes de calor o equipos que generen calor, incluidos amplificadores estéreo.
- No utilice el dispositivo cerca de gases inflamables o explosivos.
- No cargue el dispositivo si percibe olores inusuales, ruidos o humo.
- No intente desmontar la batería de la película o alterarla de algún modo (si utiliza películas tipo 600). Si el líquido de la batería entra en contacto con la vista, lávese los ojos con agua potable fresca y fría, y solicite atención médica inmediata.
- No cubra el flash.

Batería y cargador

- Este dispositivo utiliza una batería de iones de litio a medida que no puede extraerse y está instalada dentro del cuerpo de la cámara. No utilice otro tipo de batería. La sustitución de la batería solamente la pueden llevar a cabo los centros de servicio técnico autorizados. La batería tendrá una

vida útil prolongada si se mantiene en las condiciones correctas.

- El consumo de energía varía en función del entorno en que se utilice el aparato y de cómo se guarde el mismo. Inmediatamente después de realizar la carga completa, la batería permite fotografiar hasta 20 cartuchos de película con exposiciones con flash. Dado el elevado consumo de energía del flash, recomendamos realizar una carga completa de la cámara antes de cada sesión para disfrutar de los mejores resultados.
- Cuando la carga de la batería se encuentre por debajo de un nivel determinado, el equipo no hará fotografías. El LED parpadeará para que usted sepa cuando debe cargar la cámara. Este sistema evita que las fotografías queden atascadas cuando se procesan a través del sistema de rodillos.
- La batería recargable no viene totalmente cargada de fábrica. Carguela al máximo con el cargador USB (incluido). El proceso tarda entre 1 y 2 horas (puede variar según el uso).
- Se ha probado que el cargador de batería proporcionado funciona con los adaptadores de corriente de Apple iPhone. Si bien puede utilizarse en otros puertos USB, por ejemplo, ordenadores, adaptadores de corriente USB, TV, coches, etc., no podemos garantizar el funcionamiento correcto de este accesorio.
- Cuando ya no utilice el dispositivo, deséchelo de forma correcta.

Entorno de uso

- Para proteger la tecnología de alta precisión incorporada en este dispositivo, no deje nunca la cámara en los siguientes entornos durante períodos prolongados: temperaturas elevadas (+42 °C/108 °F); nivel de humedad alto; sitios con cambios de temperatura extremos (frío y calor); luz solar directa; ambientes arenosos o polvorientos, como playas, sitios húmedos o sitios que sufran vibraciones fuertes.
- No deje caer el dispositivo ni lo someta a golpes o vibraciones fuertes.
- No tire, empuje ni presione la lente.

Cumplimiento de la normativa

Directrices importantes para el uso de baterías de ion litio

1. No las arroje al fuego.
2. No ocasione un cortocircuito.
3. No las desmonte.
4. No siga utilizándolas si están dañadas.
5. Deséchelas de forma correcta después de usarlas.
6. Manténgalas alejadas del agua.

Declaración de cumplimiento de la Comisión Federal de Comunicaciones (FCC, según sus siglas en inglés)

Este dispositivo cumple la sección 15 de las normas que estipula la FCC. Su uso está sujeto a las siguientes dos condiciones: (1) este dispositivo no puede causar interferencias perjudiciales; (2) este dispositivo debe aceptar cualquier interferencia recibida, incluidas las que puedan afectar a su funcionamiento.

Precaución se advierte al usuario de que los cambios o las modificaciones que la parte responsable del cumplimiento no apruebe de forma expresa pueden anular su autoridad para utilizar el equipo. Este equipo no debe colocarse junto a antenas o transmisores de ningún tipo, ni utilizarse junto con ellos. Importante: tras una serie de pruebas, se ha determinado que este equipo cumple los límites de un dispositivo digital clase B, de conformidad con la sección 15 de las normas que estipula la FCC. Estos límites están diseñados para proporcionar protección razonable frente a las interferencias perjudiciales en una instalación residencial. Este equipo genera, utiliza y puede irradiar energía de radiofrecuencia y, si no se instala y se utiliza de acuerdo con las instrucciones proporcionadas, puede interferir negativamente en las comunicaciones por radio. No obstante, no existen garantías de que no se produzcan interferencias en una instalación específica. Si este dispositivo provoca interferencias negativas en la recepción de una radio o televisión, que puede comprobarse apagando y encendiendo los equipos, se recomienda que el usuario trate de solucionar la interferencia mediante una o más de las medidas que se presentan a

continuación:

- Cambiar la orientación o ubicación de la antena receptora.
 - Separar más el equipo del receptor.
 - Conectar el equipo a una toma de corriente de un circuito diferente del que esté conectado el receptor.
 - Consultar con el distribuidor del producto o solicitar ayuda a un técnico de radio o TV experimentado.
- Este equipo cumple los límites de exposición a la radiación que la FCC establece para entornos no controlados. El usuario final debe seguir las instrucciones de uso específicas para cumplir los niveles de exposición a las radiofrecuencias.

La operación de este equipo está sujeta a las siguientes dos condiciones: (1) es posible que este equipo o dispositivo no cause interferencia perjudicial y (2) este equipo o dispositivo debe aceptar cualquier interferencia, incluyendo la que pueda causar su operación no deseada.



Este símbolo indica que, de acuerdo con las normas y reglamentaciones locales, el producto debe desecharse separado de los residuos domésticos. Cuando este producto llegue al final de su vida útil, llévelo a cualquiera de los puntos de recolección que indican las autoridades locales. Ciertos puntos de recolección aceptan productos sin cargo. La recolección y el reciclaje por separado del producto al momento de desecharlo ayudará a preservar los recursos naturales y garantizará que este se recicle de un modo que proteja la salud humana y el medioambiente.

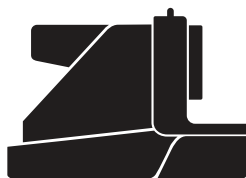
Manuale utente

Garanzia

La garanzia per questa fotocamera è
reperibile al seguente link:
polaroidoriginals.com/warranty

Contenuto della scatola

- 01 Fotocamera OneStep+
- 02 Cavo di ricarica USB
- 03 Manuale utente
- 04 Tracolla per la fotocamera



Come utilizzare la OneStep+

Ricarica della fotocamera

Importante La OneStep+ non sarà completamente carica al momento dell'acquisto. La batteria deve essere totalmente ricaricata prima dell'utilizzo. Per caricare la fotocamera, inserire il cavo di ricarica USB nella porta per micro USB sul pannello posteriore della fotocamera, e inserire l'altra estremità del cavo in un'unità di ricarica come un adattatore per smartphone o la porta USB del vostro computer. Il LED di ricarica flash rosso si spegnerà quando la batteria sarà completamente carica.

Una ricarica completa richiede di norma circa 2 ore tramite una presa a muro con un adattatore per smartphone oppure fino a 4 ore tramite una porta USB del computer. Una fotocamera OneStep+ completamente carica avrà un'autonomia sufficiente per scattare 15-20 film pack, a

seconda dell'utilizzo. Ricordarsi di spegnere l'apparecchio dopo ogni uso per mantenere la durata della batteria.

1. Accensione/spegnimento della fotocamera

Per accendere la fotocamera, spostare l'interruttore verso il basso sulla posizione ON. Il LED di ricarica del flash posto sulla parte posteriore dell'apparecchio comincerà a lampeggiare per caricare il flash, e il contatore della pellicola disponibile posizionato sulla parte superiore della fotocamera si illuminerà per indicare che la fotocamera è accesa, segnalando la pellicola disponibile se è presente un caricatore della pellicola. Per spegnere di nuovo la fotocamera, riportare l'interruttore nella posizione OFF.

2. Caricamento della pellicola

Far scorrere verso destra la chiusura a scatto dello sportello per aprire il vano della pellicola. Inserire completamente il caricatore della

pellicola, con il cartoncino nero di protezione della pellicola rivolto verso l'alto.

Nota Controllare le singole confezioni di pellicole riguardo a dettagli su tempi di sviluppo, funzionamento e conservazione.

3. Chiusura dello sportello del vano pellicola

Quando si chiude lo sportello del vano pellicola, il cartoncino nero di protezione verrà espulso automaticamente dalla fotocamera sotto la linguetta retrattile di protezione.

Questa linguetta di plastica è studiata per proteggere le immagini dalla luce durante lo sviluppo e non deve essere rimossa. Estrarre il cartoncino nero di protezione da sotto la linguetta e lasciare che quest'ultima si arrotondi nuovamente. Se il cartoncino nero di protezione non è stato espulso, estrarre la pellicola e reintrodurla, verificando che sia inserita fino in fondo.

4. Impostazione del Flash e del tasto Controllo Chiaro/Scufo

Flash Il flash della fotocamera si attiva automaticamente quando si scatta con la OneStep+. Per scattare una foto senza flash, tenere premuto il pulsante di esclusione del flash posizionato nella parte posteriore, premendo contemporaneamente il pulsante dell'otturatore.

Attenzione Scattare le foto senza flash riduce le prestazioni della fotocamera e la qualità dell'immagine nelle situazioni di maggiore luce, fatta eccezione per ambienti soleggiati e luminosi. Si consiglia di scattare sempre le foto con il flash.

Controllo Chiaro/Scufo Usare l'interruttore +/- posizionato a destra dell'obiettivo per regolare l'esposizione dello scatto. Per ottenere una foto più luminosa, spostare l'interruttore +/- a destra verso la posizione "+" (Chiaro).

Per ottenere una foto più scura, spostare l'interruttore a sinistra verso la posizione "- (Scuro)". Queste due impostazioni corrispondono a valori di esposizione (EV) diversi. I valori di esposizione della fotocamera sono $+1/2$ EV (spostando l'interruttore verso "+" (Chiaro)) e $-1/2$ EV (spostando l'interruttore verso "- (Scuro)").

5. Utilizzo del mirino

La OneStep+ usa un mirino tradizionale posizionato a destra dell'obiettivo. Per usare il mirino, è sufficiente allineare l'occhio al mirino e servirsi dell'immagine inquadrata per scattare la foto.

Nota Ricordarsi che il mirino è posizionato leggermente al di sopra e a destra dell'obiettivo della fotocamera (sopra e a sinistra rispetto alla vostra prospettiva durante lo scatto): è necessario tenerne conto quando si scatta a una distanza pari o inferiore a 1,2 metri.

6. Composizione della fotografia

La OneStep+ è dotata di due obiettivi di alta qualità: un obiettivo standard per scatti da una distanza di almeno 60 cm e un obiettivo macro per scatti da una distanza compresa tra 30 cm e 90 cm. Per selezionare l'obiettivo desiderato, usare il tasto posizionato al di sopra dell'obiettivo. Per evitare di scattare una foto sfocata, assicurarsi di essere almeno a 60 cm dal soggetto che si intende fotografare, se si usa l'obiettivo standard, o almeno a 30 cm se si usa l'obiettivo macro. Per ottenere risultati migliori, fotografare sempre con la sorgente luminosa alle vostre spalle.

7. Scatto della foto

Premere fino in fondo il pulsante dell'otturatore per scattare la foto. La foto sarà espulsa dalla fessura posizionata sulla parte frontale della fotocamera non appena si rilascia il pulsante dell'otturatore. La linguetta retrattile proteggerà

la foto dall'esposizione alla luce subito dopo lo scatto. Mantenerla quindi in posizione fino a quando non ci sono le condizioni per rimuoverla.

8. Rimozione e protezione della fotografia

Estrarre la foto da sotto la linguetta di protezione e lasciare che quest'ultima si arrotoli nuovamente all'interno della fotocamera. Rivolgere la fotografia a faccia in giù per continuare a proteggerla dalla luce durante lo sviluppo.

Ulteriori istruzioni

Utilizzo dell'obiettivo macro

La OneStep+ è dotata di due obiettivi di alta qualità: un obiettivo standard per scatti da una distanza di almeno 60 cm e un obiettivo macro per scatti da una distanza compresa tra 30 cm e 90 cm. Per selezionare l'obiettivo desiderato, usare il

tasto posizionato al di sopra dell'obiettivo.

Abbinamento con Bluetooth®

La OneStep+ è dotata della tecnologia Bluetooth che consente la connessione all'app per smartphone Polaroid Originals, consentendo così l'accesso a una serie di funzioni creative. Per accoppiare la OneStep+ con lo smartphone, premere una volta il tasto "+" (posizionato a sinistra dell'obiettivo della fotocamera). Il LED del tasto "+" lampeggia in blu, indicando che il dispositivo è in modalità di abbinamento ed è in attesa di una nuova connessione. Verificare che il telefono sia acceso, aprire l'app Polaroid Originals e scegliere l'opzione OneStep+. La fotocamera si collegherà automaticamente. Una volta effettuato l'accoppiamento tra fotocamera e smartphone, la luce del tasto "+" diventa fissa, indicando che l'operazione è riuscita.

Per abbinare la OneStep+

con un nuovo dispositivo, verificare che sull'attuale dispositivo accoppiato il Bluetooth sia spento, quindi tenere premuto il tasto "+" per 3 secondi. Il LED del tasto "+" lampeggia in blu, indicando che si trova nuovamente nella modalità di abbinamento.

Uso dell'autoscatto

La OneStep+ dispone di una funzione di autoscatto che vi consentirà di essere uno dei soggetti delle vostre foto o di creare fotografie con tempi perfetti. Per usare l'autoscatto, premere velocemente due volte il tasto "+". Il pulsante si accenderà con luce fissa arancione, indicando così che la funzione è attivata. Una volta inquadrata la foto, premere il pulsante dell'otturatore. L'autoscatto utilizza un intervallo di 8 secondi tra il momento in cui viene premuto il pulsante dell'otturatore e il momento dello scatto della foto. Una volta innescato l'autoscatto, il LED arancione inizierà a lampeggiare indicando il conto

alla rovescia. In ambienti più luminosi o in giornate soleggiate il conto alla rovescia verrà indicato anche dal flash con brevi e deboli lampeggi.

Nota Quando si usa l'autoscatto, il flash si attiva automaticamente. Per ottenere foto con l'autoscatto senza il flash, attivare l'autoscatto, quindi tenere premuto il pulsante di esclusione del flash mentre si preme il pulsante dell'otturatore. Per cancellare l'autoscatto dopo averlo attivato, è sufficiente premere un'altra volta il tasto "+".

Scatti rimanenti nel caricatore

Nella parte superiore della fotocamera sono posizionate 8 luci LED arancioni. Quando la OneStep+ è accesa e non in modalità "sleep", i LED visualizzano sempre il numero di scatti. Il numero di LED accesi corrisponde al numero di scatti ancora disponibili nel caricatore. Ad esempio, se sono accesi 6 LED, significa che nel

caricatore sono ancora disponibili 6 scatti. Se sono stati usati tutti gli 8 scatti, o se nella fotocamera non è stato inserito alcun caricatore, i LED lampeggeranno rapidamente quando si accende l'apparecchio.

Autonomia residua della batteria

La fotocamera ha 3 stati della batteria, indicati dalla luce LED di carica del flash della fotocamera:

1. Batteria carica:

Carica sufficiente per almeno 2 caricatori di pellicola. Il LED verde del flash lampeggerà mentre la ricarica è in corso tra uno scatto e l'altro, e rimarrà acceso quando l'apparecchio è pronto per scattare.

2. Batteria parzialmente carica:

Carica sufficiente per circa un caricatore. Il LED arancione del flash lampeggerà mentre la ricarica è in corso tra uno scatto e l'altro, e rimarrà acceso quando l'apparecchio è pronto per scattare.

3. Batteria scarica:

Nessuna carica residua.

Il LED rosso del flash lampeggerà e la fotocamera smetterà di funzionare fino a nuova ricarica.

Una fotocamera OneStep+ completamente carica avrà un'autonomia sufficiente per utilizzare 15-20 caricatori a seconda delle impostazioni di scatto.

Controllo del livello della batteria

Per controllare in qualsiasi momento il livello della batteria della fotocamera, spegnere l'apparecchio, quindi riaccenderlo tenendo premuto il tasto +. Gli 8 LED del contatore della pellicola posizionati sulla parte superiore della fotocamera si accenderanno, indicando l'autonomia residua della batteria.

Ad esempio, se si accendono 6 LED, significa che la fotocamera ha ancora 6/8 (75%) di carica. Una volta rilasciato il tasto +, i LED visualizzeranno di nuovo il numero di scatti

disponibili nel caricatore.

Pellicole compatibili

La OneStep+ funziona con tutte le pellicole Polaroid Originals 600 e i-Type. Si consiglia l'utilizzo di pellicole della serie i-Type, in quanto ottimizzate per l'uso con la OneStep+.

Alimentazione

Caricare la OneStep+ prima dell'uso per garantire un'alimentazione sufficiente per la durata dell'utilizzo (vedi → **Ricarica della fotocamera**). Il LED rosso della ricarica flash rimarrà acceso mentre la fotocamera è collegata e si sta caricando, e si spegnerà una volta completata la ricarica dell'apparecchio.

Applicazione della tracolla

Vedere le istruzioni su come applicare la tracolla a pagina 8.

Uso del treppiede

La OneStep+ è dotata di un attacco per treppiede posizionato nella parte inferiore, compatibile con la maggior

parte dei treppiedi standard. È sufficiente avvitare la struttura del treppiede alla OneStep+.

Nota Con alcuni treppiedi occorrerà svitarne la struttura prima di poter caricare o sostituire la pellicola nell'apparecchio.

Pulizia dei rulli

Talvolta, la pasta per lo sviluppo delle foto in eccesso può formare residui sui rulli della fotocamera che compromettono le prestazioni della fotocamera stessa e causano imperfezioni indesiderate sulle foto. La OneStep+ è dotata di una modalità di pulizia dei rulli incorporati per affrontare il problema. È sufficiente effettuare le seguenti operazioni:

1. Spegner la fotocamera.
2. Aprire lo sportello del vano pellicola.
3. Tenere premuto il pulsante di esclusione del flash mentre si preme il pulsante dell'otturatore.
4. La fotocamera è ora nella modalità di pulizia dei rulli.

5. Usare un panno umido o tamponare con del cotone per pulire delicatamente i rulli.
6. Premere il pulsante dell'otturatore per far avanzare in modo incrementale le posizioni dei rulli.
7. Una volta puliti i rulli da ogni lato, chiudere lo sportello del vano pellicola.
8. I rulli tornano automaticamente nella loro posizione corretta.

Risoluzione problemi e FAQ

La mia OneStep+ non espelle la foto/il cartoncino nero di protezione

Controllare che la fotocamera OneStep+ sia carica: il LED di carica dell'apparecchio lampeggerà rosso se la carica non è sufficiente per far funzionare la fotocamera. In questo caso, occorre ricaricare la fotocamera prima di usarla di nuovo.

Verificare che nella fotocamera sia ancora presente la pellicola: per controllare, spostare l'interruttore su OFF e poi su ON. I LED del contatore della pellicola residua indicheranno quanti scatti sono ancora disponibili nel caricatore. Se i LED lampeggiano rapidamente una volta riaccesa la fotocamera, significa che nel caricatore non sono rimasti scatti da eseguire o che non è inserito alcun caricatore.

Il flash non si accende quando scatto una foto

Quando si scatta una foto, assicurarsi di non premere accidentalmente il pulsante di esclusione del flash, posizionato sul pannello posteriore della fotocamera.

Le foto risultano troppo scure

Si consiglia di usare sempre il flash quando si scattano le foto in interni, all'aperto di notte, al tramonto e in giornate nuvolose con poca luce.

Prestare attenzione a non scattare le foto verso il sole; la OneStep+ misura il livello medio di luce che rileva. Quando si scattano le foto con il sole di fronte, la luce eccessiva può causare una sovracompenrazione dell'esposizione nella fotocamera, dando così un'immagine troppo scura del soggetto.

Per ottenere un'immagine più luminosa, spostare l'interruttore Controllo Chiaro / Scuro collocato sul lato destro dell'obiettivo verso la posizione "+ / (Chiaro)".

Le foto risultano sfocate o non nitide

Assicurarsi di utilizzare l'obiettivo corretto, con il tasto dell'obiettivo nella posizione standard, e il soggetto da fotografare a una distanza di almeno 60 cm. Nella posizione macro, il soggetto deve trovarsi ad una distanza compresa tra 30 cm e 90 cm.

Quando si scatta, verificare di tenere la fotocamera ben ferma, soprattutto in

condizioni di luce ridotta, e assicurarsi di avere una fonte luminosa forte per illuminare lo scatto.

Si consiglia di usare sempre il flash quando si scattano le foto in interni, all'aperto di notte, al tramonto e in giornate nuvolose con poca luce. È anche possibile usare un treppiede per garantire alla fotocamera una base stabile.

Verificare di non essere troppo vicini al soggetto quando si scatta la foto. Per evitare foto non nitide e non a fuoco, si consiglia di scattare a una distanza di almeno 60 cm dal soggetto.

Consigli per realizzare foto perfette

Foto in interni

Usare sempre il flash quando si scattano foto in interni, anche quando non lo si ritiene

necessario.

La luce di ambienti interni appare gialla sulla pellicola analogica: il flash della OneStep+ è studiato per compensare questo fenomeno.

Foto notturne

Usare sempre il flash quando si scattano foto a una festa o in qualsiasi ambiente con luce notturna. Si consiglia inoltre di spostare l'interruttore Controllo Chiaro / Scuro nella posizione "+ / (Chiaro)" per ottenere uno scatto più luminoso.

Foto all'aperto

La luce naturale è il migliore alleato della fotografia istantanea. In una giornata soleggiata, all'aperto non è necessario usare il flash. Scattare avendo il sole alle spalle, con il soggetto direttamente di fronte o di fianco. Se l'ambiente è molto luminoso, si consiglia di spostare l'interruttore Controllo Chiaro / Scuro verso la posizione "- / (Scuro)" al fine di evitare che la foto risulti sovraesposta.

In tutte le situazioni in cui non si scattano foto direttamente alla luce del sole, si consiglia di usare il flash per ottenere risultati ottimali.

Foto di paesaggi

Per fotografare un paesaggio, verificare che il sole o la principale fonte luminosa si trovino alle spalle per evitare che l'immagine sia abbagliata.

In una giornata nuvolosa o coperta e con poca luce, può essere una soluzione valida posizionare la fotocamera su un treppiede o su una superficie stabile che faciliterà la messa a fuoco dell'intera scena.

Assistenza clienti

Il team dell'assistenza clienti di Polaroid Originals è a vostra disposizione e sarà lieto di potervi aiutare. Per ricevere assistenza, rivolgersi ai contatti qui riportati. Per maggiori dettagli e informazioni aggiornate, consultare polaroidoriginals.com/help

USA/Canada

usa@polaroidoriginals.com
+1 212 219 3254

Europa/Resto del mondo

service@polaroidoriginals.com
00 800 577 01500

Impossible B.V.

P.O. Box 242
7511 ZA Enschede
Paesi Bassi

Scheda tecnica

Generali

Dimensioni

150 mm (Lunghezza) × 111 mm (Larghezza) × 97 mm (Altezza)

Peso

493 grammi (senza il caricatore)

Temperatura operativa

40–108 °F / 4–42°C, 5–90% umidità relativa

Pellicole compatibili

Pellicole per fotocamere Polaroid Originals i-Type e 600 a colori e in bianco e nero, comprese le edizioni speciali.

Batteria

Batteria agli ioni di litio a elevata prestazione, 1100 mAh, 3,7 V tensione nominale, 4,07 Wh

Materiali

Involucri esterni

Policarbonato + plastica ABS

Obiettivo

Lente ottica sfumata in policarbonato, rivestita

Sistema dell'otturatore

Design personalizzato, con motore passo passo di precisione

Sistema ottico

Obiettivo

Lente a fuoco fisso

Lunghezza focale

Obiettivo standard: 103 mm

Obiettivo macro: 89 mm

Campo di visuale

41° in verticale, 40° in orizzontale

Sistema flash

Strobo con tubo scarico a vuoto

Informazioni di sicurezza

Attenzione RISCHIO DI SCOSSA ELETTRICA – NON APRIRE/SMONTARE IL SISTEMA A RULLI MOTORIZZATO

• Non smontare il dispositivo. Un riassettaggio non corretto può causare scossa elettrica nel dispositivo se usato di nuovo.

• Non immergere il dispositivo in acqua o in altri liquidi.

• Non usare il dispositivo in ambiente ad elevata umidità o in ambienti molto polverosi.

• Non tentare di manomettere, regolare o rimuovere la batteria e/o i componenti elettronici posizionati al di sotto del rullo dietro lo sportello del vano pellicola del dispositivo.

• Non tentare di rimuovere lo sportello stesso, in quanto è collegato elettronicamente al corpo del dispositivo. Un uso di questo tipo non è sicuro, può danneggiare il dispositivo, e quindi annullare la garanzia.

• Non inserire oggetti di metallo nell'apparecchio.

• Non inserire oggetti nei rulli o negli ingranaggi.

• Tenere bambini piccoli e neonati lontani dal dispositivo per evitare che le parti mobili dell'apparecchio possano arrecare loro lesioni.

• Non usare o conservare il dispositivo vicino a fonti di calore o a qualsiasi tipo di apparecchio che generi calore, tra cui gli amplificatori stereo.

• Non usare il dispositivo vicino a gas infiammabili o esplosivi.

• Non caricare il dispositivo in caso di odore, rumore o fumo inusuali.

• Non tentare di smontare la batteria della pellicola o di modificarla (se si usano pellicole per la serie 600). Se il liquido della batteria entra a contatto con gli occhi, lavare immediatamente gli occhi con acqua fresca e richiedere immediatamente l'intervento di un medico.

• Non coprire il flash.

Batteria e unità di ricarica

• Il dispositivo usa una specifica batteria agli ioni di litio non estraibile e montata

all'interno del corpo della fotocamera. Non usare nessun altro tipo di batteria. La sostituzione della batteria può essere effettuata solo da centri di assistenza autorizzati. La batteria avrà una durata di molti anni, se usata in modo corretto.

- Il consumo di energia varia a seconda dell'ambiente in cui il dispositivo è usato e delle condizioni di conservazione. Usata subito dopo la ricarica completa, la batteria può garantire il trattamento di un massimo di 20 caricatori con esposizioni con flash. Poiché il flash comporta un elevato consumo di batteria, raccomandiamo di caricare completamente la fotocamera prima di ogni sessione, in modo da ottenere i risultati migliori.
- Quando il livello di energia della batteria scende al di sotto di una certa percentuale, il dispositivo non elaborerà più la pellicola. Il LED lampeggerà e segnerà quando occorre ricaricare l'apparecchio. Questo serve per evitare che una foto si inceppi nel sistema dei rulli durante l'elaborazione.
- La batteria ricaricabile non è completamente carica al momento dell'acquisto. Ricaricare completamente la batteria con l'unità di ricarica USB (in dotazione). Questa operazione richiede di norma 1-2 ore (può variare a seconda dell'uso).
- Il cavo di ricarica della batteria fornito è stato testato per il funzionamento con adattatori di alimentazione per iPhone Apple. Se usato in altre porte USB, ad esempio di computer, adattatori di alimentazione USB, TV, auto e così via, non è possibile garantirne il funzionamento corretto.
- Quando il dispositivo non è più in uso, riciclarlo in modo corretto.

Ambiente di utilizzo

- Per proteggere la tecnologia ad alta precisione contenuta nel dispositivo, non lasciare mai la fotocamera esposta alle seguenti condizioni per lunghi intervalli di tempo: temperature elevate (+42 °C/108 °F), umidità elevata, luoghi con variazioni estreme di temperatura (caldo e freddo), luce solare diretta, ambienti sabbiosi o polverosi quali spiagge, locali umidi o luoghi soggetti a forti vibrazioni.

- Non far cadere il dispositivo, non sottoporlo a colpi o vibrazioni pesanti.
- Non schiacciare, tirare o premere l'obiettivo.

Conformità

Norme importanti per l'uso delle batterie agli ioni di litio

1. Non gettare nel fuoco.
2. Non provocare corto circuito.
3. Non smontare.
4. Non continuare a usare se danneggiata.
5. Smettere in modo corretto dopo l'utilizzo.
6. Tenere lontano dall'acqua.

Dichiarazione di conformità UE

Con la presente, Impossibile B.V. dichiara che la fotocamera istantanea analogica OneStep+ è conforme ai requisiti essenziali della Direttiva sulla compatibilità elettromagnetica (2014/30/CE), della Direttiva sulla bassa tensione (2014/35/UE) e della Direttiva RoHS (2011/65/UE) e ad altre disposizioni pertinenti, se usata per lo scopo a cui è destinata.

Dichiarazione di conformità della FCC

Il dispositivo è conforme alla Parte 15 delle norme della FCC. L'utilizzo è soggetto alle seguenti due condizioni: (1) il dispositivo non deve provocare interferenze dannose e (2) il dispositivo deve accettare qualsiasi interferenza, incluse interferenze che potrebbero causare problemi di funzionamento.

Attenzione Si avverte l'utente che qualsiasi variazione o modifica non espressamente approvata dall'ente responsabile della conformità possono annullare l'autorizzazione dell'utente per l'utilizzo del dispositivo. L'apparecchio non deve essere posizionato o utilizzato insieme ad altre antenne o trasmettitori. Nota. L'apparecchio è stato testato e ritenuto conforme ai limiti previsti per un dispositivo digitale di classe B, ai sensi della Parte 15 delle norme della FCC. Tali limiti sono stabiliti nell'intento di fornire una protezione ragionevole dalle interferenze dannose in un'installazione residenziale. Questo dispositivo genera, utilizza e può irradiare energia a radiofrequenza e, se non installato e utilizzato come specificato nelle istruzioni, può causare interferenze dannose alle comunicazioni radio. Non si garantisce, tuttavia, l'esclusione di

interferenze in una particolare installazione. Qualora l'apparecchio causi interferenze dannose alla ricezione radiotelevisiva, fenomeno che si può determinare accendendo e spegnendo il dispositivo, l'utente è invitato a ovviare alle interferenze adottando una o più delle seguenti misure:

- Riorientare o riposizionare l'antenna ricevente.
- Aumentare la distanza tra l'apparecchio e il ricevitore.
- Collegare l'apparecchio a una presa elettrica su un circuito diverso da quello cui è collegato il ricevitore.
- Consultare il rivenditore o un tecnico radiotelevisivo di provata esperienza per ricevere assistenza.

L'apparecchio è conforme ai limiti di esposizione alle radiazioni stabiliti dalla FCC, definiti per un ambiente non controllato. Per rispondere ai requisiti di conformità RF, l'utente finale deve attenersi alle istruzioni di funzionamento specifiche.



Questo simbolo indica che ai sensi delle leggi e dei regolamenti locali il prodotto  deve essere smaltito separatamente dai rifiuti domestici. Quando il prodotto ha esaurito il suo ciclo di vita, portarlo in un punto di raccolta stabilito dalle autorità locali. Alcuni punti di raccolta accettano i prodotti gratuitamente. La raccolta separata e il riciclaggio del prodotto al momento dello smaltimento contribuiranno a conservare le risorse naturali e a garantire un riciclo all'insegna di criteri che proteggono la salute umana e l'ambiente.

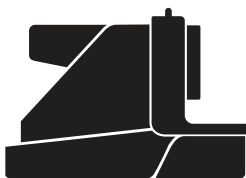
Benutzer- handbuch

Gewährleistung

Unsere Gewährleistungsbedingungen für
diese Kamera finden Sie hier:
polaroidoriginals.com/warranty

Lieferumfang

- 01 OneStep+ Kamera
- 02 USB-Ladekabel
- 03 Benutzerhandbuch
- 04 Kamera-Tragegurt



Bedienung der OneStep+

Kamera laden

Wichtig Die OneStep+ Kamera ist beim Kauf nicht vollständig geladen. Bitte laden Sie sie vor der ersten Verwendung vollständig auf. Zum Laden schließen Sie das eine Ende des USB-Ladekabels an den Micro-USB-Anschluss an der Rückseite der Kamera und das andere Ende mithilfe eines Adapters wie dem Ladeadapter Ihres Smartphones oder einen USB-Anschluss Ihres Computers an. Sobald der Akku vollständig geladen ist, erlischt die blinkende rote Blitz-LED.

Die Ladezeit für eine vollständige Akkuladung beträgt beim Laden über einen Smartphone-Adapter an der Steckdose ca. zwei Stunden, beim Laden über den USB-Anschluss eines Computers ca. drei bis vier Stunden. Eine vollständige Akkuladung der OneStep+ genügt – je nach

Verwendung – für 15 bis 20 Filmkassetten. Vergessen Sie nicht, die Kamera nach jeder Verwendung auszuschalten, um den Akku zu schonen.

1. Kamera ein-/ausschalten

Um die Kamera einzuschalten, schieben Sie den Ein/Aus-Schalter (nach unten) in die Position „ON“ (EIN). Daraufhin beginnt die LED-Ladeleuchte des Blitzes auf der Rückseite der Kamera zu blinken und zeigt so an, dass der Blitz aufgeladen wird. Gleichzeitig zeigt das Aufleuchten der Restbildanzeige auf der Kameraoberseite an, dass das Gerät eingeschaltet ist sowie die Anzahl Restbilder. Wenn Sie die Kamera wieder ausschalten möchten, schieben Sie den Schalter zurück in die Position „OFF“ (AUS).

2. Film einlegen

Öffnen Sie die Filmladeklappe, indem Sie den Entriegelungshebel nach rechts schieben. Schieben Sie die Filmkassette

vollständig in die Kamera und achten Sie dabei darauf, dass der sogenannte Darkslide (Lichtschutz) des Films nach oben zeigt.

Hinweis: Die Entwicklungszeit sowie Hinweise zur Handhabung und Lagerung entnehmen Sie bitte der Verpackung des jeweiligen Films.

3. Filmladeklappe schließen

Wenn Sie die Filmladeklappe schließen, wird das Filmdeckblatt automatisch unter der Filmschutzfolie ausgeworfen.

Die Filmschutzfolie ist speziell darauf ausgerichtet, das Bild während der Entwicklung vor Licht zu schützen, und sollte daher nicht entfernt werden. Ziehen Sie das Deckblatt unter der Schutzfolie hervor und lassen die Schutzfolie wieder zurückrollen. Sollte das Filmdeckblatt nicht ausgeworfen worden sein, entfernen Sie die Filmkassette und legen Sie sie erneut ein. Achten Sie dabei darauf, dass sie tatsächlich an der Rückseite der Kamera anstößt.

4. Blitz und Belichtung einstellen

Blitz Bei der OneStep+ Kamera ist der Blitz standardmäßig aktiviert. Wenn Sie Fotos ohne Blitz aufnehmen möchten, müssen Sie, während Sie den Auslöser betätigen, gleichzeitig die Blitzunterdrückung auf der Rückseite der Kamera gedrückt halten.

Warnung Bei den meisten Lichtverhältnissen, außer hell erleuchteten, sonnigen Bedingungen, werden beim Fotografieren ohne Blitz die Kameraleistung und die Bildqualität beeinträchtigt. Wir empfehlen immer mit Blitz zu fotografieren.

Belichtung Mit dem Helligkeitsregler rechts neben dem Objektiv können Sie die Belichtung des Fotos einstellen. Um ein helleres Foto aufzunehmen, schieben Sie den Helligkeitsregler nach rechts in die Position „Plus/Heller“. Wenn Sie ein dunkleres Foto aufnehmen möchten, schieben Sie den Helligkeitsregler nach links in

die Position „Minus/Dunkler“. Diese zwei Einstellungen entsprechen zwei verschiedenen Belichtungswerten (exposure values, EV). Die Kamera bietet zwei Belichtungswerte: $+1/2$ EV (wenn sich der Regler in der Position „Plus/Heller“ befindet) und $-1/2$ EV (wenn sich der Regler in der Position „Minus/Dunkler“ befindet).

5. Sucher verwenden

Die OneStep+ Kamera arbeitet mit einem herkömmlichen Sucher, der sich rechts neben dem Objektiv befindet. Richten Sie einfach Ihr Auge auf den Sucher aus und erstellen Sie Ihre Aufnahme auf der Grundlage des Bildes, das Sie im Sucher sehen.

Hinweis Beachten Sie, dass sich der Sucher ein wenig höher und rechts neben der Kameralinse – aus Sicht des Fotografen ein wenig höher und links neben der Linse – befindet. Bei Fotos, die Sie aus geringer Entfernung von bis zu 1,2 m aufnehmen,

sollten Sie dies beim Wählen des Bildausschnittes berücksichtigen.

6. Bildausschnitt wählen

Die OneStep+ ist mit zwei hochwertigen Linsen versehen: eine Standardlinse für Aufnahmen aus mindestens 60 cm Entfernung und eine Nahlinse für Fotos aus einer Entfernung von nur 30 cm bis zu 90 cm. Wählen Sie die gewünschte Linse mit dem Linsenumschalter über dem Objektiv aus. Um unscharfe Fotos zu vermeiden, sollten Sie beim Fotografieren mit der Standardlinse mindestens 60 cm vom Objekt entfernt sein bzw. mit der Nahlinse 30 cm. Das beste Ergebnis erzielen Sie, wenn sich die Lichtquelle hinter Ihnen befindet.

7. Fotos aufnehmen

Um zu fotografieren, drücken Sie den Auslöser ganz nach unten. Sobald Sie den Finger wieder vom Auslöser nehmen, wird das Foto durch den Schlitz an der Kameravorder-

seite ausgegeben. Die Filmschutzfolie sorgt dafür, dass das Foto vor Licht geschützt ist. Wenn Sie so weit sind, können Sie das Foto entnehmen.

8. Fotos entnehmen und schützen

Ziehen Sie das Foto unter der Filmschutzfolie hervor und lassen Sie die Folie wieder zurückrollen. Legen Sie das Foto mit dem Bild nach unten ab, um es weiterhin vor Licht zu schützen, während es entwickelt wird.

Weitere Informationen

Nahlinse verwenden

Die OneStep+ ist mit zwei hochwertigen Linsen versehen: einer Standardlinse für Aufnahmen aus mindestens 60 cm Entfernung und einer Nahlinse für Fotos aus einer Entfernung von nur 30 cm bis zu 90 cm. Wählen Sie die

gewünschte Linse mit dem Linsenumschalter über dem Objektiv aus.

Bluetooth®-Koppeln

Die OneStep+ bietet Bluetooth-Konnektivität, um mit der Smartphone-App Polaroid Originals verbinden zu können und eine Reihe kreativer Funktionen freizuschalten. Um Ihre OneStep+ mit Ihrem Smartphone zu koppeln, drücken Sie einmal die Plus-Taste (links neben dem Objektiv). Daraufhin blinkt die LED der Plus-Taste blau und zeigt an, dass sich das Gerät im Kopplungsmodus befindet und auf eine neue Verbindung wartet. Stellen Sie sicher, dass die Bluetooth-Funktion Ihres Smartphones eingeschaltet ist; öffnen Sie die App Polaroid Originals und wählen Sie die Option OneStep+. Die Kamera verbindet sich automatisch. Sobald Kamera und Smartphone gekoppelt sind, leuchtet die Plus-Taste durchgehend blau und zeigt an, dass sie erfolgreich gekoppelt wurde. Um

Ihre OneStep+ mit einem neuen Gerät zu koppeln, stellen Sie sicher, dass Bluetooth auf dem gegenwärtig gekoppelten Gerät ausgeschaltet ist, und halten Sie dann die Plus-Taste 3 Sekunden lang gedrückt. Die LED der Plus-Taste blinkt blau und zeigt an, dass sie sich jetzt im Kopplungsmodus befindet.

Selbstausröser verwenden

Die OneStep+ verfügt über einen Selbstauslöser, dank dem Sie Fotos von sich selbst und zum perfekten Zeitpunkt aufnehmen können. Den Selbstauslöser aktivieren Sie, indem Sie die Plus-Taste zweimal kurz drücken. Daraufhin leuchtet die Taste durchgehend orange und zeigt so die Aktivierung des Selbstauslösers an. Wählen Sie den Bildausschnitt und drücken Sie dann auf den Auslöser. Das Foto wird acht Sekunden nach dem Drücken des Auslösers von selbst aufgenommen. Sobald Sie den Auslöser betätigen, beginnt die

Selbstausröser-LED orange zu blinken, um den Countdown anzuzeigen. Bei hell erleuchteten, sonnigen Bedingungen wird der Countdown auch durch kurze, schwache Blitze angezeigt.

Hinweis Wenn Sie den Selbstauslöser aktivieren, wird automatisch auch der Blitz aktiviert. Um mit dem Selbstauslöser Fotos ohne Blitz aufzunehmen, aktivieren Sie zunächst den Selbstauslöser und halten dann, während Sie den Auslöser betätigen, die Blitzunterdrückungstaste gedrückt. Um eine Selbstauslöseraufnahme nach der Aktivierung abbrechen, drücken Sie erneut die Plus-Taste.

Anzahl der verbleibenden Fotos in der Kassette

Auf der Kameraoberseite befinden sich acht orangefarbene LEDs. Im eingeschalteten Zustand - nicht im Standby-Modus - zeigt die OneStep+ immer an, wie viele Fotos noch

aufgenommen werden können. Dabei entspricht die Anzahl der leuchtenden LEDs der Anzahl der in der Filmkassette verbleibenden Fotos.

Zum Beispiel: Leuchten sechs LEDs, können Sie noch sechs Fotos aufnehmen. Wenn Sie bereits alle acht in einer Filmkassette enthaltenen Fotos aufgenommen haben oder sich keine Filmkassette in der Kamera befindet, wird dies durch schnelles Blinken der LEDs beim Einschalten der Kamera angezeigt.

Akkustand prüfen

Die Blitz-LED zeigt drei verschiedene Akkustände an:

1. Akku geladen:

Die Akkuladung genügt für mindestens zwei Filmkassetten.

Die Blitz-LED blinkt grün, während der Blitz zwischen den einzelnen Aufnahmen aufgeladen wird, und leuchtet dann durchgehend grün, wenn das Gerät bereit für die Aufnahme ist.

2. Akku schwach:

Die Akkuladung genügt für ca. eine Filmkassette. Die Blitz-LED blinkt orange, während der Blitz zwischen den einzelnen Aufnahmen aufgeladen wird, und leuchtet dann durchgehend orange, wenn das Gerät bereit für die Aufnahme ist.

3. Akku leer:

Der Akku ist erschöpft. Die Blitz-LED blinkt rot und die Kamera kann erst wieder verwendet werden, nachdem ihr Akku aufgeladen wurde. Eine vollständige Akkuladung der OneStep+ genügt - je nach Verwendung - für 15 bis 20 Filmkassetten.

Überprüfen der Akkuleistung

Sie haben zudem die Möglichkeit, den Akkustand jederzeit zu prüfen, indem Sie die Kamera zunächst ausschalten und dann beim erneuten Einschalten die Plus Taste gedrückt halten. Daraufhin zeigen die acht Restbildanzeige-LEDs auf der Kameraoberseite den Akkustand an. Zum Beispiel:

Wenn sechs LEDs leuchten, ist der Akku der Kamera noch zu 6/8 (75 %) geladen. Sobald Sie den Finger wieder von der Plus Taste nehmen, zeigen die LEDs wieder an, wie viele Fotos noch in der Filmkassette verbleiben.

Kompatibler Film

Die OneStep+ ist mit allen i-Type- und 600-Filmkassetten von Polaroid Originals kompatibel. Wir empfehlen Ihnen die Verwendung der i-Type-Kassetten, da diese für die OneStep+ optimiert wurden.

Stromversorgung

Laden Sie die OneStep+ vor jeder Verwendung, um sicherzugehen, dass die Akkuladung für alle Aufnahmen ausreicht (siehe auch → **Kamera laden**). Während die Kamera geladen wird, leuchtet die Blitz-LED durchgehend rot. Diese erlischt, sobald der Akku vollständig geladen ist.

Kamera-Tragegurt anbringen
Anleitungen zum Anbringen

des Tragegurts finden sich auf Seite 8.

Stativ verwenden

Die OneStep+ ist an der Unterseite des Gehäuses mit einem Gewinde ausgestattet, das mit einem Großteil der standardmäßigen Stativ kompatibel ist. Die Stativschraube können Sie einfach in das Gewinde an der Unterseite der OneStep+ schrauben.

Hinweis: Für die meisten Stativ gilt, dass Sie die Kamera abnehmen müssen, um eine Filmkassette in die OneStep+ einlegen zu können.

Walzen reinigen

Es kann vorkommen, dass sich überschüssige Entwicklerpaste von den Fotos an den Kamera-Walzen absetzt, was die Kameraleistung beeinträchtigt und Fotos mit unerwünschten Mängeln erzeugt. Die OneStep+ verfügt über einen Walzenreinigungsmodus, um dieses Problem zu beseitigen. Folgen

Sie einfach diesen Schritten:

1. Schalten Sie die Kamera aus.
2. Öffnen Sie die Filmladeklappe.
3. Betätigen Sie bei gedrückter gehaltener Blitzunterdrückung den Auslöser.
4. Die Kamera wechselt in den Walzenreinigungsmodus.
5. Reinigen Sie die Walzen vorsichtig mit einem feuchten Tuch oder Wattestäbchen.
6. Betätigen Sie den Auslöser, um die Rollen schrittweise zu drehen.
7. Wenn beide Walzen rundherum sauber sind, schließen Sie die Filmladeklappe.
8. Die Walzen kehren automatisch in die korrekte Position zurück.

Problembehebung und häufig gestellte Fragen

Meine OneStep+ gibt mein Foto/das Deckblatt nicht aus.
Vergewissern Sie sich, dass die

OneStep+ Kamera geladen ist: Wenn die Blitz-LED rot blinkt, ist der Akkustand zu niedrig. In diesem Fall müssen Sie die Kamera zunächst laden, bevor Sie sie wieder verwenden können.

Gehen Sie sicher, dass sich in der eingelegten Filmkassette noch Fotos befinden. Um dies zu prüfen, schalten Sie die Kamera aus und wieder ein. Die Restbildanzeige-LEDs zeigen die Anzahl der in der Filmkassette verbleibenden Fotos an. Blinken die LEDs beim Einschalten der Kamera schnell, bedeutet dies, dass die Filmkassette leer ist oder keine Filmkassette eingelegt ist.

Beim Aufnehmen eines Fotos wird der Blitz nicht ausgelöst

Achten Sie darauf, dass Sie beim Aufnehmen von Fotos nicht versehentlich auf die Blitz-unterdrückungstaste drücken, die sich an der Rückseite der Kamera befindet.

Mein Foto wurde zu dunkel

Wir empfehlen Ihnen dringend,

bei allen Innenaufnahmen sowie bei Außenaufnahmen nachts, in der Dämmerung oder an bewölkten Tagen mit wenig Licht stets mit Blitz zu fotografieren.

Stellen Sie sicher, dass Sie nicht gegen die Sonne fotografieren. Die OneStep+ berechnet auf Basis des Lichts, das auf sie fällt, einen Durchschnittswert. Wenn Sie gegen die Sonne fotografieren, kann dies dazu führen, dass die Kamera dies bei der Einstellung der Belichtung überkompensiert und das Objekt des Fotos später nicht klar erkennbar ist, weil das Foto zu dunkel ist.

Um ein helleres Foto aufzunehmen, schieben Sie den Helligkeitsregler rechts des Objektivs nach rechts in die Position „Plus/Heller“.

Mein Foto wurde verschwommen oder unscharf

Stellen Sie sicher, dass Sie die richtige Linse verwenden. Wenn sich der Linsenumschalter in der Standardposition befindet, sollte das Objektiv

mindestens 60 cm von Ihrem Motiv entfernt sein. In der Nahaufnahme-Position sollte Ihr Motiv mindestens 30 cm, jedoch nicht weiter als 90 cm entfernt sein.

Achten Sie beim Fotografieren darauf, dass Sie die Kamera ruhig halten – vor allem bei wenig Licht. Zudem empfehlen wir Ihnen, eine effektive Lichtquelle für die Beleuchtung Ihres Motivs zu verwenden.

Wir empfehlen Ihnen dringend, bei allen Innenaufnahmen sowie bei Außenaufnahmen nachts, in der Dämmerung oder an bewölkten Tagen mit wenig Licht stets mit Blitz zu fotografieren. Als stabile Basis für Ihre Kamera können Sie auch ein Stativ verwenden.

Stellen Sie sicher, dass Sie beim Fotografieren nicht zu nah am jeweiligen Objekt stehen. Um verschwommene oder unscharf eingestellte Fotos zu vermeiden, sollten Sie beim Fotografieren mind. 60 cm vom Objekt entfernt sein.

Tipps für großartige Fotos

Innenaufnahmen

Schalten Sie bei Innenaufnahmen immer den Blitz ein, auch dann, wenn Sie denken, dass Sie ihn nicht brauchen.

Raumlicht wirkt auf Analogfilmen gelb – der Blitz der OneStep+ wurde so konzipiert, dass dieser Gelbstich kompensiert wird.

Nachtaufnahmen

Beim Fotografieren auf einer Party (oder bei sonstigen Innenaufnahmen bei Nacht) sollten Sie immer den Blitz einschalten.

Sie können ebenfalls versuchen, den Helligkeitsregler in die Position „Plus/Heller“ zu schieben, um ein helleres Foto aufzunehmen.

Außenaufnahmen

Natürliches Licht ist die beste Bedingung für Sofortbilder. Bei Sonnenschein im Freien brauchen Sie keinen Blitz. Stellen Sie sicher, nicht gegen

die Sonne zu fotografieren. Fotografieren Sie so, dass die Sonne hinter Ihnen oder auf Ihrer Seite steht.

Wenn Ihre Umgebung sehr hell ist, können Sie versuchen, den Helligkeitsregler zur Position „Minus/Dunkler“ zu stellen, um weniger Licht in die Linse zu lassen und so zu helle Bilder zu verhindern.

Wenn Sie nicht in hellem, direkten Sonnenlicht fotografieren, empfehlen wir, dennoch den Blitz zu verwenden, um die bestmöglichen Ergebnisse zu erreichen.

Landschaftsaufnahmen

Stellen Sie beim Fotografieren von Landschaftsaufnahmen sicher, dass sich die Sonne oder die Hauptlichtquelle hinter Ihnen befindet, damit das Bild nicht überbelichtet wird.

An wolkigen oder bedeckten Tagen mit wenig Licht können Sie die Kamera auf ein Stativ oder eine ebene Oberfläche stellen. Dies trägt dazu bei, die gesamte Szene in fokussieren zu.

Kundenservice

Das Kundenbetreuungsteam von Polaroid Originals freut sich auf Sie. Sie erreichen uns unter den nachstehenden Kontaktdaten. Weitere detaillierte und aktuelle Informationen erhalten Sie unter polaroidoriginals.com/help

USA/Kanada

usa@polaroidoriginals.com
+1 212 219 3254

Europa/Alle anderen Länder

service@polaroidoriginals.com
00 800 577 01500

Impossible B.V.

P.O. Box 242
7500 AE Enschede
Niederlande

Technische Daten

Allgemein

Abmessungen

150 mm (L) × 111 mm (B) × 97 mm (H)

Gewicht

493 Gramm (ohne Filmkassette)

Betriebstemperatur

4–42 °C, 5–90 %

relative Luftfeuchtigkeit

Kompatibler Film

Polaroid Originals i-Type-Film und 600-Film in Farbe und Schwarz-Weiß, einschließlich Sondereditionen

Akku

leistungsstarker Lithium-Ionen-Akku, 1100 mAh, 3,7 V Nennspannung, 4,07 Wh

Materialien

Außengehäuse

Polycarbonat + ABS-Kunststoffe

Linse

Optische Polycarbonatlinse, beschichtet

Verschlusssystem

Eigendesign mit Präzisions-Schrittmotor

Optisches System

Linse

Fixfokus-Objektiv

Brennweite

Standardlinse: 103 mm

Nahlinse: 89 mm

Sichtfeld

41° vertikal,

40° horizontal

Blitzsystem

Vakuum-Stroboskopröhre